

LE COURRIER DE



Mensuel

Mai 1968
N° 2

PORT GRIMAUD

● rédaction publicité sudef sainte-maxime tél.96.04.72 ●

RÉALISATION EN CASCADE...

Le royaume de Port-Grimaud, cité lacustre des temps modernes, étant aquatique, es images et allégories touchant à sa réalisation ne peuvent qu'entraîner des allusions aquatiques.

S'il faut évoquer alors une réalisation en cascade, il convient de l'expliquer : l'aboutissement est fonction de trois paliers, de trois rebonds de cette cascade Port-Grimaudoise, comme un symbole de trinité.

L'élan du sommet : les conceptions sur plans de François Spoerry et de son équipe du bureau d'architecture ; un premier rejaillissement : les études de ces plans par rapport

aux possibilités des terrains, études conduites par le Bureau Technique Méditerranéen que dirige M. Georges Giraud qui diligente en quelque sorte les « cogitations » architecturales de François Spoerry ; deuxième rejaillissement : la réalisation matérielle du résultat des conceptions et études ci-dessus, réalisation entreprise, pour le gros œuvre, par la société S. C. R. E. G., un sigle qui réunit toute sa force et toutes ses fonctions dans son directeur M. Martinez qui passe une nuit blanche sur deux - comme il le dit ! - et aspire à de « vraies » vacances.

Port-Grimaud, c'est donc l'enfant bien naturel de ce triumvirat, l'équivalent d'un

roc. Et, chacun le sait, il vaut mieux construire sur du roc que sur du sable ! Et, comme certains ne le savent pas, il n'existe à Port-Grimaud aucun de ces « étangs » dont ont parlé des confrères.

Régulièrement, chacun des numéros de ce « Courrier » donnera l'état d'avancement des travaux réalisés au cours du mois précédant notre parution ; une « compilation » aérée, en quelque sorte, du rapport mensuel, chiffré, métré, cubé, pesé, etc... qui parvient à la direction de E. T. I. G. E.

Voici, Port-Grimaudois actuels et futurs, où nous en étions à quelques jours de la fin du mois d'avril.



En mai, fais ce qu'il te plaît... Françoise, 20 ans, étudiante en philosophie à Lyon vous le conseille ; elle est Port-Grimaudoise, puisque ses parents habitent la cité lacustre ; en tunique de jersey avec panty assorti, elle a trouvé une vieille chaise sur la plage, s'y est assise, ses longs cheveux flottant dans le vent d'est ; Françoise a fait ce qui lui a plu et le « Courrier » de Port-Grimaud verse cette image charmante dans ses archives.

Port-Grimaud Avance...

Les travaux du débouché à la mer avaient commencé le 15 Mars, ils ont été menés rondement par l'équipe de spécialistes SPADA de Nice, dirigée à Port-Grimaud par Maurice CARUSO.

Le dimanche des Rameaux la jetée de 130 m. de long était terminée, et 50.000 tonnes de rochers, soigneusement empilés, la protégeait du large. Malheureusement, plusieurs coups de vent d'Est ont considérablement retardé les travaux de dragage de la passe.

Dans la semaine qui a précédé Pâques, les hommes de Maurice ont travaillé nuit et jour, mais la malchance a voulu que la tempête aie ruiné tous leurs efforts en comblant l'extrémité de la passe de milliers de tonnes de sable arrachées à la plage.

Il a fallu attendre le beau temps pour reprendre les travaux, et ce n'est que le 18 avril que les gros bateaux ont pu prendre la mer.

Certains yachtsmen ont été déçus, mais ils ont fait contre

mauvaise fortune bon cœur, car ils savent qu'on ne peut pas commander aux éléments.

Le grand pont qui doit relier la Place du Marché au Centre Artisanal est achevé, et le pont de la Poterne qui reliera le Centre Artisanal à la route est en passe de l'être. Il reste à y faire passer les réseaux : eau, gaz, électricité et égouts qui doivent desservir l'île de la Chaussette.

Celle-ci est en cours de finition, il reste à y couler le macadam sur la partie de rue qui s'étend de l'entrée au porche du milieu.

(Suite page 6)



Monsieur Georges GIRAUD Monsieur « B.T.M. » :

« Nous nous occupons de tout, même de ce qui ne va pas ! »

Comme Rudyard Kipling parlait de « struggle for life » — la lutte pour la vie, dans la jungle — il existe la lutte pour la réalisation de Port-Grimaud ; un combat de tous les instants que mènent M. Georges Giraud et son équipe de techniciens du B. T. M. Un sigle qui cache des activités insoupçonnées, le Bureau Technique Méditerranéen ayant à charge de réaliser les conceptions de François Spoerry, l'architecte de la cité lacustre.

« Toutes les structures et installations prévues, nous



Monsieur Georges Giraud, Monsieur « B. T. M. » :

dit M. Giraud, ne pouvaient être réalisées sans des études préalables por-

(Suite page) 6

Avec le voilier-école 'AMPHITRITE'

2 croisières de Pâques : 2 réussites !...

Fille de Nérée et de Doris, femme de Poseidon, conduisant le chœur de ses sœurs, les Néréides, la déesse de la mer Amphitrite est aussi — tout le monde le sait bien — le splendide trois-mâts-école de Port-Grimaud qui, en attendant ses possibilités d'accès aux quais de la cité lacustre, a Saint-Tropez pour port d'attache.

De son poste de commandement terrien, c'est Rosi Kogel, au Club de la Mer, qui est la responsable des organisations des... « classes-croisières » auxquelles, bien entendu, elle participe ; quant à l'équipage de l'Amphitrite, dirigée par le commandant Gloaguen, il est composé de Philippe Garamond, commandant en second, Jacques Barral, maître de beaupré, J.-L. Delorme, maître de misaine, Francis Fréon, maître de grand mât, Paul Rousel, maître d'artimon, Pierre Barbier, matelot, et Driss, cuisinier, dont le rôle est aussi important que celui du commandant Gloaguen.

7 filles et 8 garçons ont été les stagiaires de la première croisière de Pâques, du 4 au 10 avril, qui les a emmenés à Port-Cros, Porquerolles, Toulon, Hyères, Cannes ; un cameraman de l'ORTF de Nice et un journaliste-photographe étaient invités à bord.

Un très beau temps ensoleillé, avec vent variant de force 3 à 7, a permis à ces stagiaires de passer six journées excellentes de navigation, marquées d'ailleurs par une nuit complète de navigation à la voile.

Du 12 au 18 avril, seconde croisière de Pâques, avec 3 filles et 10 garçons comme stagiaires et un réalisateur de cinéma accompagné d'un cameraman comme invités ; l'itinéraire de cette sortie a été : Cannes, retour vers le golfe de St-Tropez, puis St-Raphaël, Hyères et Port-Cros.

Pendant la première nuit,

l'Amphitrite a mouillé à Cannes, à quelques encablures de son grand frère « France » ; le lendemain, c'est toutes voiles dehors, par très beau temps, que MJ, et Mme et notre confrère sportif Jo Choupin, de l'ORTF, et Mme. Une journée complète fut ensuite passée à tirer des bords dans la rade de



le voilier quittait la rade de Cannes offrant à des centaines de curieux un grandiose spectacle. Puis le vent d'est contraignit le commandant à revenir se mettre à l'abri dans le golfe de St-Tropez, sur un coffre ; le vent de force 8 à 9 obligea l'installation de quarts pendant 36 heures pour surveiller le mouillage. Le vent faiblit enfin et, avec une, houle attei-

Hyères puis, après une nuit calme au mouillage à Port-Cros, ce fut le retour de l'Amphitrite à Saint-Tropez.

La prochaine croisière-école aura lieu du 2 au 8 juin prochain ; tous renseignements, toutes inscriptions, auprès de l'amiral Rosi Kogel, Club de la Mer à Port-Grimaud.

Bon vent et bonne mer à tous et à toutes.

SOTECNA

SOCIÉTÉ TECHNIQUE POUR LE NAUTISME ET L'AUTOMOBILE
TÉLÉPHONE : 95.17.84

FRÉJUS

SAINT-RAPHAEL

Bd. de Lattre de Tassigny

Nouveau Port

Vous offre les plus grandes marques de bateaux et moteurs

CHRIS-CRAFT BATEAUX HORS-BORDS POSILLIPO

ZODIAC JOHNSON ONC

CONCESSIONNAIRE DES MARQUES AUTOMOBILES

MERCEDES-BENZ PORSCHE VOLKSWAGEN



SERVICE APRÈS-VENTE - ATELIER DE RÉPARATIONS - PIÈCES DÉTACHÉES

gnant 4 mètres de creux, l'Amphitrite remit le cap sur St-Raphaël avant de revenir vers Hyères, sans incident ni émotion !

A Hyères, méchoui à bord avec un invité de marque : le colonel Crespin, directeur des sports en France auprès du ministère de la Jeunesse et des Sports, qui devait monter jusqu'à la hune ! Le Président de la F. F. Y. V., le Président de la ligue Provence-Côte d'Azur - Corse, le directeur technique de l'école de course-croisière d'Antibes, étaient également présents ainsi que M. Yves-Louis Pinaud, entraîneur des 12

Au 75 Grand-Rue vous trouverez le local du Club Nautique de la Cité. Venez vous joindre aux membres qui désirent l'animer. Une réunion d'information aura lieu le 1er juin au cours de laquelle nous vous exposerons les projets 1968 et accueillerons tous les nouveaux membres.

Nombreux, nous pourrions organiser des sections de dériveurs, de pêche, de croisière (bourse des équipiers) et discuter de tous les problèmes nautiques et des possibilités que nous offrent la mer, la plage, les bateaux et le caractère particulier de Port-Grimaud.

CALENDRIERS DES CROISIÈRES A BORD DE L'AMPHITRITE

- 5 Courte : dimanche 19 mai au samedi 25 mai.
 - 6 Courte : dimanche 2 juin au samedi 8 juin.
 - 7 Longue : dimanche 9 juin au jeudi 20 juin.
 - 8 Courte : dimanche 23 juin au samedi 29 juin.
 - 9 Courte : dimanche 7 juillet au samedi 13 juillet.
 - 10 Longue : dimanche 14 juillet au jeudi 25 juillet.
 - 11 Longue : dimanche 4 août au jeudi 15 août.
 - 12 Courte : dimanche 18 août au samedi 24 août.
 - 13 Courte : dimanche 1er septembre au samedi 7 septembre.
 - 14 Longue : dimanche 8 septembre au jeudi 19 septembre.
 - 15 Courte : dimanche 22 septembre au samedi 28 septembre.
- Tous renseignements complémentaires au Club de la Mer, 75, Grand-Rue à Port-Grimaud, Tél. 97.12.13.
- Embarquements à Saint-Tropez ; participations aux frais : à partir de 357 francs.

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

A votre attention, visiteurs et futurs visiteurs de Port-Grimaud, pour vous, villageois qui arrivez, nous avons groupé le maximum de renseignements susceptibles de vous intéresser ;

GRIMAUD (par le 96.91.11) : mairie : 12 ; gendarmerie : 6 ; pompiers : 15 ; P.T.T. : 49.

SAINTE-MAXIME : pompiers : 18 (au cadran) ; vétérinaire : docteur Claude Froment, place Louis Blanc, Tél. 96.11.13 ; culte catholique s'informer du changement des horaires des messes ; taxis : 96.05.95 ; ambulances Souliol (96.14.00) et Croix-Rouge (96.03.43).

SANT-TROPEZ : ambulances Croix-Rouge (97.06.42) ; Hôpital (97.00.16) ; taxis (97.05.27) ; vétérinaire : docteur David (97.14.21) ; cultes catholique (s'informer du changement des horaires des messes), protestant (temple route Sainte-Anne, tous les 4e dimanches du mois à 15 heures).

GASSIN : Clinique de l'Oasis route de Saint-Tropez (bord de mer), Tél. 97.06.00.

Avez-vous Essayé
l'Incomparable....



BATEAUX
de 20 à 63'

Importateur - ANFLOR, 39 Av. d'Iéna - PARIS - KLE. 31-49

HORAIRE DES BATEAUX par beau temps

DÉPARTS DE ST-TROPEZ
(appontement habituel devant l'Escale)

8 h 30 — 11 h 30 — 15 h — 17 h
Correspondance Ste-Maxime

DÉPARTS PORT GRIMAUD
(avant port appontement de la compagnie)

9 h — 12 h — 15 h 30 — 17 h 30

Desserte de PORT-GRIMAUD par les Autocars C. P.

A partir du 1er Avril la C. P. assure 4 dessertes de Port-Grimaud.

2 dans le sens Port-Grimaud Saint-Tropez.

2 dans le sens Port-Grimaud Saint-Raphaël.

HORAIRE :

St-Raphaël : 9 h. 35 - 14 h. 15
Pt-Grimaud 10 h. 30 - 15 h. 10
St-Tropez 10 h. 45 - 15 h. 25
St-Tropez 9 h. 49 - 15 h. 35
Pt-Grimaud 10 h. 00 - 15 h. 45
St-Raphaël 11 h. 00 - 16 h. 50

Premiers bouchons, premières boules Place du 14 Juin DISTEL BATTU EN FINALE !

Le monde bouliste maximotropezien a « bougé »... Ils sont tous venus pour ani-



mer le premier concours organisé sur la place du 14-juin — avec ses mini-arbres aux mini-feuilles ! — et tenter d'accéder à la première place de cette compétition lacustre.

Les dernières explications se sont faites avec l'équipe de Jean-Marie Rivière, groupant encore Jean-Charles Queirolo et Serge Giacomini (qui « sortirent » Paul Blanchet, Marceau et Gragnani, eux-mêmes ayant éliminé Michel Rocchia, Marcel Nicolas et Francine Distel qui s'est battue comme un lion !) opposés à Sacha Distel - Paul Camba - Dino Faggioli, qui s'étaient débarrassés en demi-finale de Paul Martin, Barbaux et René Devaux et, en

quarts de finale, de la formation valeureuse et valable de Guy Mathelin, l'un des co-organisateurs de cette « première » port-grimaudoise, avec René et Laurent de La Marine.

L'équipe de Jean-Marie Rivière ne devait faire aucun cadeau à celle de Sacha Distel puisque celle-ci ne put inscrire que 2 points contre les 15 victorieux acquis, disaient les bonnes langues port-grimaudoises sous le manteau, avec des boules farcies ! Ah ! mais...

Une seule et unique « fanny » a été enregistrée — la première donc de la place du 14-Juin — celle de Jacques Camba, Barthélemy et Guépard, perdant 0 à 13 contre les futurs vainqueurs qui ont empo-

IMPRIMERIE

Sudef

TYPO - OFFSET

PAPETERIE

PUBLICITÉ

ÉDITIONS

TOUS TRAVAUX NOIRS ET COULEURS

SAINTE-MAXIME

Tél. : 96.04.72

Crêperie des
6 Canons



Cité Lacustre - PORT-GRIMAUD

PRENEZ VOS REPAS CRÊPES
DANS UNE AMBIANCE BRETONNE

ché 200 F de prix, 150 F. allant à Distel et 100 F à chacune des formations des « Paul » (Blanchet et Martin).

L'élan est donné. On va continuer...

Découvrez le groupe folklorique GRIMAUDOIS : L'ESCANDIHADO

Grimaud a vécu récemment sous le signe du folklore et des traditions provençales et sous le merveilleux soleil.

Le groupe folklorique l'Escandihado devait en effet recevoir officiellement son drapeau, symbole de son activité.

Le président Decuers accueillait les représentants des groupes voisins sur le terre-plein de la mairie d'où la vue s'étend sur tout le golfe et où s'étaient groupés les personnalités dont MM. Giraud, maire de Grimaud; Condroyer, maire de Sainte-Maxime, conseiller général du canton; Anselmi et Charlan, conseillers municipaux grimaudois; Andréani, président du Syndicat d'Initiative; Dr Bribot, syndic de la maintenance de Provence; le chef Santoni, commandant la brigade de gendarmerie; l'abbé Arribart, curé doyen de la paroisse, etc...

Le président Decuers déclarait en substance :

« C'est une date mémorable pour notre association que celle de la remise de son drapeau, qui n'est pas un simple emblème décoratif, mais le symbole des efforts déjà fournis et de ceux restant à fournir pour remettre en honneur les vieilles traditions provençales bien sou-

royaume de Provence. Il s'agit pour nous d'être non pas une « soulciado » aveuglante, mais bien plutôt cette « Escandihado Maienco » dont parle Mistral, cette échappée de soleil de mai qui, au milieu d'un ciel nuageux apporte un rayon de gaieté aux choses qu'elle touche, d'illuminer un peu ce folklore qui, quoique en disant certains, doit avoir sa place dans ce monde d'aujourd'hui souvent terni par les préoccupations et les soucis de toutes sortes, car ce même folklore est l'émanation des sentiments profonds du peuple dans les différentes occasions de la vie. »

Vint enfin la remise du nou-

vel emblème au groupe grimaudois — M. Giraud le plaçant dans les mains du jeune porte-drapeau Alain Lombardo, 14 ans; le chant de l'hymne provençal « Coupo santo » et le traditionnel « Longo » fut lancé trois fois par le maire et repris par l'assistance.

A Port-Grimaud ce fut ensuite le défilé dans la rue centrale de la cité lacustre auquel ont pris part cavaliers et cavalières du centre hippique des Maures, de Beauvallon et les danses provençales exécutées par tous les éléments costumés sur la place des Six-Canons où près d'un millier de personnes étaient réunies.



ALLEZ-Y EN BATEAU !

Le mois prochain, l'interdiction sera formelle : plus aucune voiture ne circulera dans la cité. Les mini-vélos seront rois dans

les ruelles et, sur les canaux, les taxis-bateaux à moteur électrique connaîtront le succès que de nombreux passagers ont déjà assuré.

LE POINT TOURISTIQUE DANS LE HAUT-VAR : LE VERDON

Voir Naples et mourir... Si l'on veut !

Mais venir à Port-Grimaud, venir dans le Var et ne pas visiter les gorges du Verdon, dans la plus haute partie du département, c'est impardonnable !

La mer, vous en aurez jusqu'à satiété, encore que son mouvement est un éternel recommencement, mais le Verdon, c'est dès aujourd'hui qu'il faut en profiter.

Affluent de la Durance, le Verdon a fait pour vous,

deur va de 250 à 700 m.

Les amateurs d'émotions fortes seront servis, de même que les amateurs de photographies et de films.

Le torrent du Verdon a utilisé le tracé des cassures naturelles pré-existantes pour se tailler la part du lion des attractions touristiques du Haut-Var.

Pour la petite histoire, nous vous dirons que c'est le fondateur de la spéléologie, Martel, qui, en 1905, explora le premier et en trois jours de périlleux efforts — à cette époque

L'Amiral
SNACK BAR
47, Grand-rue
PORT-GRIMAUD
Téléphone : 97.12.13

vent négligées ou même ignorées au milieu du déferlement des innovations et des idées du monde moderne.

Notre souhait n'est pas d'éclipser, mais de participer fraternellement à cette action commune que mènent tous les fervents des choses de cet ancien



En vacances : Mylène DEMONGEOT, son mari et... sa ménagerie

Déjeuner avec, autour du cou, un boa de quelque deux mètres de long dont la petite tête vient voir ce qui se passe dans votre assiette, voire dans celle du voisin, n'est pas chose courante à la Croix-Valmer !

Le spectacle pourtant a été quotidien dans la villa Saviotti qu'occupaient la blonde Mylène



Demongeot, son mari, Marc Simenon, et quelques amis.

Mylène ne part jamais en vacances sans sa petite ménagerie personnelle : le boa, donc, Maximilien, très caressant; puis Winnipeg, le cochon d'Inde, Kiki, la mangouste; Bamboula, le chat noir qui adore la voiture, Pablo, le chien; enfin, Clyde, la tortue.

Tout ce petit monde vit heureux au milieu de la famille, des amis et connaissances.

Et si Maximilien, le boa, a un aspect un peu rébarbatif, ne lui en veuillez pas, ce n'est pas

de sa faute; il vous sera très reconnaissant si vous le caressez doucement sous la tête !

Quant à Marc Simenon, il est devenu un spécialiste du barbecue : c'est lui qui était délégué à la cuisine en plein air pour faire griller les côtelettes d'agneau aux herbes de Provence.

« J'aurai tout fait en vacances ! », soupirait-il.

Et, pendant ce temps, Mylène à plat ventre sur le gravier de la terrasse, donnait à manger à sa mangouste, avant de s'occuper de son boa... histoire de ne pas faire de jaloux !

Chanson pour Port-Grimaud

Auteur compositeur, travaillant avec l'harmoniste Marcel Chabrol, Guy Sahun travaille, travaille, travaille... « Un petit poisson, un petit oiseau » que chante Juliette Gréco, est l'une de ses œuvres; il a aussi chanté la place des Lices de Saint-Tropez au grand dam, d'ailleurs, de la Ponche ou du quai Sulfren ! Il se prépare maintenant à composer une chanson spécialement pour Port-Grimaud, sur la... Chaussette par exemple ! Sur notre photo, on le voit à droite en compagnie de Dallibert — Toulonnais qui a créé quelques-uns de ses succès — de l'Amiral et sa casquette et de, à gauche, son ami le peintre suisse Dénéreaz.

CYCLISME, TÉLÉVISION et... Robert CHAPATTE

Robert Chapatte, notre confrère de l'O.R.T.F., Grimaudois d'adoption, puisque propriétaire de la villa « Ty Koz » au hameau de Guerrevieille, a eu l'occasion de faire la connaissance des dirigeants et de quelques-uns des éléments de la nouvelle section cycliste née au sein de l'A. S. Maximoise et dont, lors de la constitution du bureau, il avait été nommé président d'honneur.

Il était en effet l'invité de la section qui était représentée par son président, M. Meiffret, par MM. Jacob et Chancel, dirigeant et entraîneur, et quelques coureurs.

La réception s'est déroulée

LA ROSE D'OR
SERVICE INTERFLORA
Décorations et Compositions
FLORALES
Place de la Gare
Sainte-Maxime - Tél. 96.16.11

dans un salon de l'Hôtel des Palmiers à Ste-Maxime, Robert Chapatte, devait recevoir sa carte de président d'honneur qui lui conférait le droit de demander à ses « poulains » de glaner des victoires qu'il sera toujours heureux d'apprendre.

Souhaitons avec lui que les jeunes gens sauront donner à leurs dirigeants l'occasion d'être inscrits au tableau d'honneur des prochaines courses qu'ils doivent disputer.

A GRIMAUD VILLAGE . . .

RUE DES HOIRS

. . . LA Maison de l'Antiquaire

Est ouverte tous les jours de l'année

R. et D. BAHUET

Tél. : 31

dans les plateaux calcaires de la Haute Provence des gorges magnifiques dont, et surtout, le grand Canyon qui, sur 21 kilomètres, forme la frontière naturelle du Var et des Basses-Alpes.

Vous avez deux possibilités : la rive nord (en passant par Castellane ou Moustiers-Sainte-Marie) et la rive sud (par Draguignan ou Aups); de l'un et l'autre bord, vous aurez la saisissante vision de ces gorges taillées au fil des ans. Au fond, leur largeur s'étend de 5 à 100 mètres; du sommet des falaises — attention aux imprudences — elle varie de 200 à 1.500 mètres; la profon-

l'équipement était celui que vous pouvez imaginer ! — les 21 kilomètres de gorges qui vont de Rougon à Aiguine où, là, les eaux devenues calmes, passent sous les vestiges d'un pont romain !

Les points de vue, les sites, les points remarquables, les lieux saisissants et étonnants, tous ces termes que multiplient les cartes et guides touristiques, ne suffisent pas pour définir le décor des Canyons du Verdon.

Port-Grimaud et eux demeurent bien, aujourd'hui, les principales curiosités varoises et azuréennes !

SOCIÉTÉ MARSEILLAISE DE CRÉDIT

Place des Six Canons - PORT-GRIMAUD

Port-Grimaud Avance...

(Suite de la page 1)

L'antenne de T. V. qui desservira l'ensemble de Port-Grimaud est en place, et les câbles raccordés à toutes les habitations de la première tranche.

Le matériel et les techniques mis en œuvre sont à l'extrême pointe du progrès. Nous y reviendrons une autre fois. Les résultats sont excellents, que ce soit pour les première et deuxième chaînes que pour Monte-Carlo.

Le bâtiment qui doit recevoir le central téléphonique automatique, est sorti de terre. Ce Central desservira l'ensemble de Port-Grimaud, et une Convention a été signée avec les P. T. T. qui permet d'espérer la desserte de la Chaussette dès cet été.

La troisième tranche, dite « l'île Longue », avance normalement à la cadence d'un logement par jour.

L'ILE AUX TRÉSORS

"ÉLIANE ET JACQUES"
AVENUE JEAN-JAURÈS
SAINTE-MAXIME
TÉLÉPHONE : 96.08.18

BIBELOTS CURIOSITÉS

IL A COULÉ A FLOT !

C'était exactement le mardi 9 avril dernier à 12 h. 52, dans le restaurant de la cantine du chantier; le premier numéro du « Courrier de Port-Grimaud », coulait pavillon haut... dans le champagne qui noyait son baptême ! A la fin d'un déjeuner servi avec maestria par la « cheftaine » de cuisine — dont nous vous entretenons par ailleurs — M. Spoerry, entouré de, entre autres, MM. Giraud et Martínez, remplissait la coupe de « brut » nécessaire qui allait noyer de pétillante façon ce premier numéro.

CHANTIER NAVAL C. N. M.

ENTRETIEN - RÉPARATION - GARAGE

BATEAUX

BERTRAM

Concessionnaire Exclusif
PORT-GRIMAUD
Quai de l'Épi - SAINT-TROPEZ - Tél. 97.00.19 +

Record d'affluence...

Pour les Vacances de Pâques

Si la route conduisant à Port-Grimaud avait été dotée — pendant les vacances de Pâques — d'un double compteur (un pour les voitures et un pour les piétons), il est probable qu'il aurait explosé !

Pour le dimanche des Rameaux, quelque deux mille voitures particulières ont littéralement envahi les moindres terre-pleins disponibles à l'extérieur de la cité, sans compter ceux qui, avec une autorisation (1) d'accès, ont encombré les ruelles intérieures.

Une véritable et aimable pagaille qui a fait — mais oui ! — la joie de François Spoerry !

Souriant et satisfait, il a constaté, ce jour-là et les jours suivants — dont un mémora-

Monsieur Georges GIRAUD Monsieur «B.T.M.» :

(Suite de la page 1)

tant, surtout, sur la nature des sols où elles devaient s'élever. C'est là que notre groupe d'ingénieurs-conseil du B. T. M. intervient ».

Et, en un peu plus de deux ans et demi — c'est en octobre 1965 que François Spoerry prenait contact avec l'équipe de M. Giraud — le B. T. M. a construit.

Cette mission technique d'une importance qui souvent, peut échapper soit aux souscripteurs, soit aux curieux, soit aux promoteurs, devait aboutir à l'exécution des travaux en fonction et de la nature des ouvrages à réaliser et des lieux où ils doivent être implantés; un seul exemple: une demi-douzaine de techniques différentes ont été adoptées pour les fondations des maisons, villas, immeubles de la cité lacustre !

« Mais avant que nous en arrivions là, poursuit M. Giraud, nous avons eu à préparer les marchés, nous occuper des consultations et du choix des entreprises, des études techniques des travaux qu'elles avaient à exécuter, puis, bien entendu, de la surveillance même de ces travaux sur les plans eux-mêmes soumis au contrôle du bureau SOCO-TEC de Toulon; nous devons encore établir les prévisions financières, suivant un planning précis de crédits à immobiliser que nous présentons à ETIGE; quant aux travaux maritimes, aux

V. R. D. (voies et réseaux divers) et canaux, nous en sommes les maîtres d'œuvre, en nous conformant, bien sûr, aux lignes « directrices de l'architecte ».

Le poste de commandement du B. T. M. est installé... dans un bateau actuellement amarré près d'un quai de la Chaussette; c'est de là que « fusent » vers les uns et les autres points des chantiers de Port-Grimaud, les ordres, les rapports, les injonctions.

En biologie, lorsqu'on



Agence de Voyages SUDER

BILLETTS ET RÉSERVATIONS

AIR-FRANCE - AIR-INTER - COMPAGNIES AERIENNES
INTERNATIONALES - COMPAGNIES MARITIMES
S.N.C.F. - WAGONS-LITS - EXCURSIONS

SAINTE-MAXIME - sur le Port

TÉLÉPHONE : 96.12.81

parle de symbiose, on entend une existence simultanée et associée de deux ou plusieurs organismes différents qui se développent dans les mêmes conditions en s'aidant mutuellement. C'est exactement le cas entre l'architecte, François Spoerry, et le B. T. M., l'équipe de M. Georges Giraud; une « balance » devant être faite entre les exigences de l'un et les possibilités de l'autre et... vice-versa !

Des difficultés ? Le B. T. M. n'en a pas manqué ! Entre autres, citons le problème de la régularisation du cours de la Giscle; l'aménagement de cette rivière capricieuse a été prévu et une solution heureuse du problème a été trouvée.

Retenons aussi l'alimentation en eau potable; un problème dont la solution a pu être trouvée par l'action du syndicat des promoteurs constitué en septembre dernier.

Il a fallu aussi — et ce n'est pas là le moindre problème — adapter les possibilités offertes par les techniques modernes à l'« idée », au style de Port-Grimaud; sous tous les aspects (quais, trottoirs intérieurs et extérieurs des maisons, rues et ruelles, boutiques, aménagements annexes etc...) le B. T. M. a dû constamment veiller à ce que les plus récentes méthodes industrielles s'adaptent parfaitement et sans « injure » à l'aspect artisanal, « fait main », de toute la réalisation.

Et, Port-Grimaudois croyez-le, c'est difficile...

que la cadence imposée par le respect du programme de la construction n'est pas toujours compatible avec la nécessité de cet aspect artisanal.

« Nous devons aussi, poursuit M. Giraud, établir une certaine coordination dans nos prévisions, dans nos exécutions, pour que les entreprises diverses ne se... marchent pas sur les pieds, si je peux me permettre ! C'est ainsi que les travaux maritimes, les canaux, les quais, sont en avance d'une tranche sur celle des constructions de maisons. C'est aussi pourquoi nous avons fait faire les ponts, ces ponts qui ont étonné certains visiteurs qui se demandaient

D'autant plus difficile pourquoi nous les faisons... sur terre !

« Et cette coordination nous entraîne bien sûr à une avance parallèle sur les prévisions financières. »

Sachez aussi que le B. T. M., depuis avril 1966, « remue » chaque mois, quelque 200 factures et a « remué » quelque... 10 tonnes de plans !

En résumé, cet important organisme qu'est le B. T. M. avec M. Georges Giraud, ingénieur-conseil expert auprès des tribunaux, M. Missud, spécialiste en béton armé et chauffage, M. Tardy, spécialiste pour l'électricité, M. Martin, pour l'assainissement, et une équipe d'une trentaine de personnes, façonne et refaçonne les travaux de l'architecte jusqu'à la remise des clés et même après, puisqu'il doit aussi parfois satisfaire des demandes d'installations, d'aménagements supplémentaires de Port-Grimaudois.

Lorsque vous passerez près de la péniche-bureau du B. T. M., amarrée à un quai de la Chaussette, ayez alors une pensée pour la somme énorme de travaux réalisés dans Port-Grimaud

LES JARRES D'OR

Tout pour votre installation
VERRERIE DE BIOT
VAISSELLE PROVENÇALE
VASES DE JARDIN
R.N. 98 A SAINT-TROPEZ
TÉL. 97.18.84

par l'équipe de M. Georges Giraud qui, déjà, s'est penchée sur Port-Grimaud II...

Le Printemps de PORT-GRIMAUD

Satisfaction générale port-grimaudoise avec, enfin, l'installation du printemps provençal.

Prélude presque inquiétant à de plus grosses chaleurs estivales, les premières « touffeurs » d'avril ont pu surprendre et tous ceux qui, encore, profitent d'heureuses vacances, soit dans le village, soit dans l'un ou l'autre des terrains de camping et caravaning de Saint-Pont-les-Mûres, soit, bien sûr, à Port-Grimaud.

Ils sont encore quelques dizaines, à profiter d'un certain « étalement de vacances » et de vacances relativement calmes, puisque ceux qui en profitent — dans les rangs des touristes nationaux (!) — sont de ceux qui, sans enfant d'âge scolaire, ont la possibilité de prendre leurs congés à cette date !

Chez les étrangers, avec, en tête, une plus essentielle fréquentation de Belges, puis des Allemands, des Suisses, des Anglais, il semble que l'on puisse s'évader avec plus de facilité à n'importe quelle date de l'année ou, mieux, que l'on comprenne la nécessité de ne pas prendre ses vacances tous ensemble... au mois d'août !

Printemps provençal, encore, qui est le prélude de ce mois de mai ouvrant ce fameux temps du muguet, chanté par nombre de « gloires » de la chanson française.

Mois de mai qui, pour le vivant groupe folklorique l'Escandihado du président Decuers, va marquer un premier anniversaire : celui de sa création. Et ils seront nombreux, ses membres, à venir souffler la traditionnelle bougie du non moins traditionnel gâteau qui sera préparé pour cette fête de famille.

Grimaud, toujours, se prépare à vivre une nouvelle et pleine « saison », dont l'importante fréquentation pascale peut bien lui laisser présager d'heureuses semaines estivales pour son économie touristique dont, on le sait, tous les responsables animateurs — hôteliers, restaurateurs, « limonadiers » et tous commerçants, sans oublier le comité des fêtes, la société Boule Grimaudoise, le Club de ping-pong, les clubs de la cité lacustre, etc... — font chaque année le nécessaire pour que, l'année suivante, ils puissent accueillir et contenter plus de visiteurs encore.

Quant aux habitués du village et de la cité lacustre, ils savent bien que Grimaud leur a toujours offert cet accueil et ce contentement. Ils seront bientôt là...

Avez-vous écrit ? ECRIVEZ ...

Dans notre premier numéro, nous vous demandions d'écrire; certains d'entre vous l'ont fait; mais il faut encore du courrier, encore des idées, encore des critiques, encore des suggestions.

N'hésitez pas, Port-Grimaudois actuels ou futurs, à nous confier tout ce que vous aimeriez trouver dans ces feuilles qui sont « votre » journal, « vos » informations.

Trois mots, une ligne... Une enveloppe... Une adresse : « Courrier de Port-Grimaud » — Le coin des lecteurs — 83 GRIMAUD.

Si vous ne voulez pas dire qui vous êtes, cela ne fait rien; nous retiendrons toutes idées, toutes suggestions, toutes remarques valables.

Nous vous attendons...

Le Gérant, SUDER - Rédaction - Publicité

IMP. SUDER - 83 STE-MAXIME

SPÉCIAL ARTISTES... SPÉCIAL ARTISTES... SPÉCIAL ARTISTES...

JOHAN, LE BELGE

Tous ceux qui sont venus et qui viendront et reviendront, tous ceux qui sont là — dans la cité lacustre — ont pu voir l'installation d'un second artiste peintre, après celle de Gérald Dénéreaz, le Suisse.

Johan, c'est un nom, c'est un prénom, c'est une silhouette et surtout une silhouette non conformiste.



Fidèle parmi les fidèles du golfe de Saint-Tropez, il n'est jamais passé inaperçu.

« Fondateur de lumière », c'est le terme que l'on attache à ce peintre belge qui a toujours su dès son arrivée sur la Côte d'Azur retenir et traduire les tons violents ou plus doux des pleines journées d'été ou des plus douces soirées d'automne de cette Côte d'Azur.

Johan n'a aucune prétention, sauf celle de saisir la Provence dans les aspects les plus originaux, les plus insolites, en s'éloignant délibérément du style trop connu des cartes postales.

tre qu'il a voulu, par vocation, occuper, par les joies créatrices, par les succès aussi, jusque dans cette Venise provençale.

« J'y ai trouvé, dit-il, des décors, des teintes, des modèles nouveaux ».

Il a fait ses premières armes avec un oncle avant que son père, désireux de le voir avec un « métier », le mette dans une école d'apprentissage de maçonnerie dont il sortait avec son C.A.P. et les félicitations du jury !

« Comme ça, sourit-il, si on a besoin de moi... »

Puis ce fut la découverte de Paris, bien sûr, où il se fixait en 1956 et prenait une part active à la création du groupe des « Baladins de la Butte Montmartre » que présidait Lucien-Marie Le Gardien et dont il assurait le secrétariat.

Ce fut aussi, pour des raisons familiales, le retour dans son pays, cette Suisse des « Helvètes aux bras nouveaux », et la rencontre avec le chansonnier Denis Michel qui lui dit : « Comment ! Tu ne connais pas la Côte d'Azur ? Mais c'est ce qu'il te faut !... »

« C'était bien ce qu'il me fallait, gouaille Gérald, je suis arrivé à Saint-Tropez, mais il y avait pléthore d'artistes ! Alors j'ai émigré à Port-Grimaud ! »

Sans doute a-t-il gardé un peu son accent vaudois, mais rodé à l'esprit français, Dénéreaz sait aujourd'hui parfaitement profiter des deux ! Bohème, rieur, voire taquin, souvent enfant terrible, Gérald vous contera à sa manière les meil-

lures histoires suisses, celles du fameux Oin-Oin, le Marius helvète !

Depuis une douzaine d'années, il a délibérément laissé l'huile pour ne travailler que l'aquarelle, de ces aquarelles adroites et lumineuses, de vraies poésies tirées de l'eau et de ces délicates couleurs qu'il compose. Paul FURBY.

Sur une page du livre d'or de l'exposition de notre ami Emile Codou on peut lire : « Toute ma sympathie pour vos dessins très évocateurs de votre ville natale Grimaud. Votre art est très sincère, en dehors des formules à la mode ». Et ces lignes sont signées André Dunoyer de Segonzac.

Ce maître contemporain de la peinture classique, et par classique j'entends très grande, a su en quelques mots dégager de façon parfaite — il est orfèvre en la matière, et maître orfèvre — les traits essentiels de la peinture de notre artiste grimaudois ; primauté du dessin, pouvoir d'évocation, sincérité.

Emile Codou est peintre d'instinct, de tempérament, de nature. Deux aquarelles exécutées lorsqu'il avait neuf ans à peine — une curiosité de son exposition — nous le prouveraient s'il en était besoin.

C'est un peintre sincère car il peint ce qu'il aime ; les choses et les paysages de son pays, Grimaud. Sa peinture est évo-

LES CONNAISSEZ-VOUS ?

Sans eux, Port-Grimaud n'existerait pas ; sans leur présence, l'anarchie — oui ! — règnerait dans la cité lacustre ; sans leur travail, à quelque titre que ce soit, les dossiers de Port-Grimaud disparaîtraient aujourd'hui sous des kilos de poussière ; sans leur amabilité, la vie port-grimaudoise serait intenable.

Il s'agit tout simplement de tous ceux et de toutes celles qui forment l'équipe directrice et administrative autour de François Spoerry. Les voici...

- Direction locale de ETIGE : M. Jean-Philippe Monnier
- Service commercial : MM. Gérard Kopp et Christian Monnin.
- Secrétariat du service commercial : Mlle Mireille Courchet.

Avez-vous besoin d'un service ménager ?

Nul et nulle ne sont à l'abri des besoins d'un quelconque service ménager. Qu'il s'agisse de secouer un tapis, de « faire » à fond le ménage après une réception, de « liquider » une vaisselle, etc...

Sachez alors — et notez le soigneusement — que, très utilement, vous pouvez vous adresser soit au syndic, M. Pierre Marty, soit à l'un des gardiens, MM. Raoul Abeille ou Norbert Desiano, qui se feront un plaisir de vous satisfaire.

Pour votre sécurité
LE GROUPE SUISSE D'ASSURANCES
Winterthur VOUS ATTEND AU
 1, Grand-Rue à PORT-GRIMAUD
 TÉLÉPHONE : 97.12.13
 BUREAU OUVERT AGENT GÉNÉRAL
 TOUTE L'ANNÉE R. de MEYER

— Au service des ventes : Mme Rosy Favre, hôtesse d'accueil ; Mme Michèle Léandri, hôtesse et secrétaire du bureau ; M. Francis Masquelier, chargé des dossiers de prêts ; M. Gaston Bérard, chargé de l'intendance.

— Standard téléphonique : Mmes Lorgues, Redonnet et Mlle Ginette Lion.

— Au rayon « syndic-gardiennage - nettoyage surveillance » : M. Pierre Marty et M. Alonso, puis deux gardiens, MM. Raoul Abeille et Norbert Desiano, un vigile, M. François Chaval (garde assermenté, souligons-le)

— Enfin, à l'atelier de ferronnerie et faisant partie de ETIGE : MM. Robert Cochonet, ferronnier d'art, René Boitef et Pierre Savignac, aides soudeurs.

Un personnel qualifié, de qualité, qui, comme les scouts, est toujours prêt à rendre service surtout que la devise toujours appliquée et observée à Port-Grimaud est : « Sourire, sourire, sourire ! », suivant en cela le sourire qu'affiche, à toute heure du jour et de la nuit, François Spoerry.

Bonjour Mlle Le Greffier

Le mois dernier, au cours de l'audience du Tribunal de Commerce de Saint-Tropez, s'est installé le nouveau greffier, Mlle Colette Loyer, qui appartient à une vieille famille arlésienne.

Après avoir fait ses études de droit à la Faculté de Montpellier, elle a accompli son stage au Tribunal de Commerce d'Arles et a été nommé au greffe du Tribunal de Commerce de St-Tropez, par arrêté du 2 mars 1968.

La séance était présidée par M. Giraud, président du Tribunal de Commerce, entouré de ses juges, MM. Berrenguier, Gal, Brouchier, Carbonel, Glaize, Dinot ; Me Doucède, greffier suppléant.

On notait également la présence de M. le bâtonnier Lesquidier, maire de St-Tropez, et de nombreux avocats.

Le Courrier de Port-Grimaud est heureux de souhaiter la bienvenue à Mlle Colette Loyer.

Un fragile jeu d'Échecs

Dans l'atelier Guenola, de Saint-Tropez, de petites merveilles en céramique attendent les visiteurs.

Depuis quelques jours, les amateurs d'échecs amis de M. Ballerini, viennent disputer quelques parties sur le magnifique jeu en céramique.

Il y a un mois environ, M. Ballerini a appris à jouer aux échecs et il lui vint l'idée de fabriquer un jeu complet en terre cuite émaillée.

Actuellement, il donne la dernière touche à son œuvre. Toutes les pièces sont terminées. Le damier est prêt. Il restait seulement le tour de la table à passer au four.

Les pièces, de 20 centimètres environ, sont très jolies, mais les utilisateurs devront être très prudents.

MÉCANOGRAPHIE
RÉPARATIONS
NETTOYAGES
ENTRETIENS
 Tél. : 96.04.72

TEL. 96.17.72
Restoration
DE MEUBLES ANCIENS ET SCULPTURES
Delannoy
 SAINTE-MAXIME - LA NARTELLE
 LOU MAS BAOU - Chemin de la Vierge Noire

Il sait aussi ajouter une charmante poésie dans ses œuvres qu'il réalise souvent avec fantaisie sans doute, mais toujours avec un maximum de cœur et de sincérité.

Ses gouaches, ses aquarelles ou ses huiles sont le reflet d'une personnalité sensible qu'il dissimule sous des extérieurs bourrus qu'apprécient tous ceux qui le connaissent et qui retiennent son style.

leures histoires suisses, celles du fameux Oin-Oin, le Marius helvète !

Depuis une douzaine d'années, il a délibérément laissé l'huile pour ne travailler que l'aquarelle, de ces aquarelles adroites et lumineuses, de vraies poésies tirées de l'eau et de ces délicates couleurs qu'il compose. Paul FURBY.

Sur une page du livre d'or de l'exposition de notre ami Emile Codou on peut lire : « Toute ma sympathie pour vos dessins très évocateurs de votre ville natale Grimaud. Votre art est très sincère, en dehors des formules à la mode ». Et ces lignes sont signées André Dunoyer de Segonzac.

Ce maître contemporain de la peinture classique, et par classique j'entends très grande, a su en quelques mots dégager de façon parfaite — il est orfèvre en la matière, et maître orfèvre — les traits essentiels de la peinture de notre artiste grimaudois ; primauté du dessin, pouvoir d'évocation, sincérité.

Emile Codou est peintre d'instinct, de tempérament, de nature. Deux aquarelles exécutées lorsqu'il avait neuf ans à peine — une curiosité de son exposition — nous le prouveraient s'il en était besoin.

C'est un peintre sincère car il peint ce qu'il aime ; les choses et les paysages de son pays, Grimaud. Sa peinture est évo-

Sans doute était-elle le prélude à la venue d'autres artistes féminines.

LE FAUNE DE LA MARINE

Dans la vaste salle du restaurant Da-Lolo, à la Marine, place du 14 Juin, les nombreux habitués peuvent désormais admirer — sur le mur de gauche en sortant vers le canal — la tête d'un faune au regard égrillard, œuvre du sympathique sculpteur « Groslop » qui, outre ses mille travaux port-grimaudois, trouve le temps de se retirer dans son atelier lacustre pour y travailler vraiment.

Son faune réunit toute la mentalité propre à tous les faunes ! Il faut le voir, lui aussi...



VISITEZ LE...
CENTRE HIPPIQUE DES MAURES
 BEAUVALLON
 SAINTE-MAXIME

Gérald DÉNÉREAZ

Il a été le premier artiste dont la silhouette s'est découpée sur le grand canal, à l'entrée de la cité lacustre de Port-Grimaud.



De l'accueillant village de Saint-Saphorin, en Suisse, au bord du lac de Genève, dans le savoureux canton de Vaud, Gérald Dénéreaz a fait un assez long chemin avant de s'installer à Port-Grimaud ; un chemin qui l'a conduit, par les vicissitudes de cette position d'artiste pein-

LA VIE COMMERCIALE

... LES COMMERCES DE LA 1^{ère} TRANCHE

On ouvre, on ouvre, à tour de... clés dans le village. Les commerces ont inauguré, sans relâche, pendant ces dernières semaines et surtout pendant la semaine de Pâques.

Les Port-Grimaudois peuvent être rassurés : ils ne manquent et ne manqueront pas d'approvisionnements !



Jacques et France Charrier, en bons Port-Grimaudois, ont ouvert le « Régal Varois, » place des Six-Canons.

Dans notre premier numéro, nous vous avons laissés — c'est le cas de le dire — sur votre... faim. Depuis, on s'est pratiquement bousculé chez les uns et les autres ; à peine sorti d'un cocktail inaugural, il fallait assister à une réception d'ouverture. On a même dit que les verres ont tellement « chauffé » que certains ont cassé !

Le mouvement de la foule des invités et habitués fut pratiquement incessant, quelques-uns, d'ailleurs, poursuivent leur ronde et on ne sait comment les arrêter...



Champagne aussi à la Maison de la Presse, chez MM. Coppens et Lefebvre.

Bref, depuis Pâques, on a vu s'ouvrir les restaurants Da Lolo, celui de Mme Lambert à

l'hôtel Giraglia, un libre-service, la maison de la presse, une pâtisserie, des boutiques de meubles, de luminaires, des succursales de Banque...

« On trouve ici de tout, nous dit un habitué, même des maisons et des appartements ! ».

Alors, Port-Grimaudois, si vous avez quelque chose à acheter, faites-le chez les commerçants locaux ; ils sont à votre service avec, bien entendu, sourire et amabilité de rigueur.



Dîner inaugural de La Marine, en musique ; avec Babalou, sa moustache et sa guitare, et René, l'un des maîtres de céans.

Notre Grand'rue va se voir dotée sous peu d'une nouvelle devanture commerciale. Mais ce n'est pas exactement un magasin qui va ouvrir ses portes au n° 51, côté babord de l'Amiral. Sous l'enseigne du "LOGIS-SERVICE", cette Société se propose d'assurer très rapidement, et sur simple appel téléphonique tous les petits dépannages ménagers ou autres, tels que nettoyage des vitres, ponçage des sols, arrosage des jardins. Par ailleurs elle effectuera aussi des travaux plus importants d'aménagements intérieurs de maisons et appartements et enfin, des installations de locaux commerciaux.

"LOGIS-SERVICE" espère ainsi décharger les habitants de la Cité de tous les petits soucis ménagers et de leur permettre de profiter mieux de leur séjour lacustre.

OUVERTURE PROCHAINE

LOGIS-SERVICE

ENTRETIEN-DÉPANNAGE
51, Grand'rue - PORT-GRIMAUD

... EN CONFIDENCES ... EN CONFIDENCES ...

* Port-Grimaudois, amateurs de ping-pong : deux clubs vous attendent ; l'un à Grimaud-Village (s'adresser au Café de France, tél. 5) et l'autre à Cologin.

* A l'entrée du porche d'accès à Port-Grimaud, un livreur, de la cabine de son camion de déménagement, s'informait : « Où c'est Port-Grimaud ? » ; « C'est là » lui répondit-on d'un geste large montrant toutes les réalisations. Etonnement du livreur : « C'est là ? Bon, il va falloir vite démolir toutes ces maisons pour le faire votre port » (Sic).

* M. Mathelin, Port-Grimaud-

dois, a passé — mais oui — sous les roues d'un engin de terrassement ! Bienheureusement c'était sur le sable de la plage où il s'est enfoncé sans mal ; préjudice : son pantalon mis en pièces !

* Gérald Dénéreaz, le peintre suisse (aquarelliste) installé place des Six-Canons, en bordure du canal, s'est acheté une époussette : pour récupérer ses tubes de couleur qui tomberaient dans l'eau.

* Mme Gassier : « Il n'y en a que pour mon mari ! » Celui-ci, c'est l'Amiral et ses fameux et splendides favoris ! Le personnage, dit-on, le plus photographié de Port-Grimaud.

EN CONFIDENCES...

* Un combat s'est déroulé à « La Marine » (le restaurant Da-Lolo de la place du 14 Juin) lors du dîner d'ouverture : les cartons de menus avaient été livrés par l'imprimeur en quantité suffisante, mais un seul avait été rempli ; on se l'arrachait. Question souvent entendue : « Qu'est-ce que vous prenez ? » ; réponse : « Le menu ! »

* Sachez-le : près de 200 gendarmes ont participé à l'opération « Primevère » pour les fêtes de Pâques, lors du sensible accroissement de la circulation ; c'est grâce à eux que vous pouvez parvenir, sans trop d'encombre, à Port-Grimaud par la route.

* Somptueuse réouverture 1968 des « Caves du Roy », le night-club du Byblos-hôtel de Saint-Tropez ; des vedettes, des personnalités, des « noms » de partout ; M. Roy, le Préfet du Var était là ; Elsa Martinelli et Line Renaud aussi.

* Le premier accident de la circulation port-grimaudois a eu lieu le vendredi 12 avril dans la matinée ; sortant de la cité, un automobiliste suédois a le virage vers la gauche manqué et s'est désagréablement rencontré avec un poids lourd à l'arrêt ; de la tôle (beaucoup de tôle) froissée.

* Darryl Zannuck (« Le jour le plus long »), a fêté l'anniversaire de sa fille (qui a eu un an de plus que l'an dernier) au « Voom-Voom » de Saint-Tropez

GRAND GARAGE AZUR

Station TOTAL

Agence OPEL

ACCESSOIRES AUTOMOBILES

PNEUS - EQUILIBRAGE

LAVAGE AUTOMATIQUE 6 E

AGENT

CHRIS-CRAFT

Location de MINI-VÉLOS

SAINTE-MAXIME

TÉLÉPHONE : 96-19-68

* Entendu : « Tiens, regarde un peu cette ligne surf ! » Un garçon montrait à un ami une jeune fille dont la silhouette rappelait effectivement la ligne de la fameuse planche à surf. Oh !

* Une piste de karting pour les amateurs de... mini-sensations fortes ? Route du Plan de la Tour, après Sainte-Maxime (D. 25 et D. 74), ils la trouveront ; de même que des vélos aux roues décentrées (excellente cure d'amaigrissement).

* Il existe, on le sait, les hommes « aux clés d'or » ; il y a aussi l'homme à la Rose d'Or, Bernard Zammit, fleuriste à Sainte-Maxime, place Jean-Mermoz, tél. 96.16.11, qui assure toutes décorations florales port-grimaudoises.

* Et pourquoi pas ? « S'il n'y a pas de bateau électrique à l'heure où je veux me promener, nous disait Gilbert BECAUD, je ferai le tour des canaux de Port-Grimaud à la nage ! »

* Il fallait le faire : c'est au Bowling du Golfe (tout près de Port-Grimaud, à Saint-Pons-les-Mûres) que les joueurs du club de Cavalaire — qui jouent toujours sur ces pistes de compétition officielles — ont remporté leur première coupe du Sud-Est, quelques semaines après la création de leur club.

SOYEZ BEAUX, SOYEZ BELLES...

... ET NE VOUS TAISEZ PAS !

Mai, c'est encore la croisière, la détente en mer ; pour les sorties à terre, les soirées terriennes, nous verrons plus tard...

En mai, fais ce qu'il te plaît, puisque le mois précédent était celui où il ne fallait pas te découvrir d'un fil..

Le joli mois de mai, c'est celui où, déjà, sortent les légèretés bien sûr et, aussi, les maillots de bain.

Dans ce domaine et dans celui de Port-Grimaud, nous aimerions, mesdames, mesdemoiselles, vous vanter de coquins ensembles où la fleur tient beaucoup de place, l'essentielle pour ne rien vous cacher de ce qu'il convient de cacher, précisément, sous des bouquets !

Du blanc, beaucoup de blanc, qui rehaussera votre bronzage sur le sable blond des plages port-grimaudoises ou sur vos terrasses, le long des canaux.

Des fleurs de guipûre, de dentelle, des fleurs romantiques, en deux pièces mini-mini (mais attention ! dans les limites de la correction) où les fleurs se découpent sur la peau ; en une pièce aussi avec profond décolleté et dos largement découpé.

Il existe aussi des fleurs rebrodées sur deux pièces d'organdi par exemple repiqué de marguerites que l'on peut retrouver dans les cheveux.

Guipure et organdi toujours en fines fleurs découpées qui se détachent sur la peau nue ; les broderies suisses de Saint-Gall vous offrent aussi mille et une audaces correctes, surtout si vous trouvez le maillot chair correspondant à votre teint.

Le maillot de bain peut être aussi plus sobre, mais toujours au goût de la mode 1968 de Port-Grimaud avec des velours frappés, des éponges, des jerseys brillants, voire de bonnes grosses toiles (difficiles à sécher) ou des étamines.

Dans les styles et coloris, vous aurez l'embarras du choix ; des fleurs indoues sur fond sable, turquoise, marron ; les jaunes, les oranges, les rouges violents de style tropical ; le style « boubou » africain ; et, toujours, les fleurs, les fleurs, les fleurs... la marguerite étant cette année à l'honneur.

Dans les formes, des « brassières » dont les pointes se nouent autour du cou, permettant d'audacieux décolletés, des bretelles fines (surtout dans le

dos), des slips mini ou plus confortables, mais toujours taille basse.

Suivant votre silhouette, sachez encore choisir votre maillot ; mais — de grâce — soyez modernes et laissez délibérément vos « antiquités » d'il y a dix ans au vestiaire...

Vous, Messieurs, jeunes gens, votre mode port-grimaudoise de ce présent numéro commence à votre style de marins intrépides.

Des ensembles imperméabilisés pour « doubler » le cap de l'entrée du port ; veste et pantalon de couleurs crues ; le calme revenu, le pantalon de velours côtelé, large ou fin, est toujours de mise et toujours dans des tons insolites portés à tous les âges.

Très élégante la veste de flanelle rayée, assortie à la casquette, le pantalon, de flanelle « dans le ton », pouvant être enfoncée dans les bottes que vous porterez sur l'Amphitrite.

Le drap est à ne pas laisser de côté, dans les tons « marines », les pantalons devenant plus larges, si vestons et blousons vous prennent à la taille.

Pour les tenues de bateau, du pratique surtout, de l'anti-froid, de l'anti-vent, de l'anti-crachin.

Les Bermudas de style « jean » sont toujours là, avec leurs bords frangés qui, neufs, font très usagés ; le blanc est très seyant et très salissant, sachez le porter ; des pantalons existent qui peuvent, grâce à une glissière, se

A PORT-GRIMAUD

Alimentation Générale

Libre Service

Pierre SALDO

Place des Six Canons

Tél. 146

Chanson pour Port-Grimaud



Auteur compositeur, travaillant avec l'harmoniste Marcel Chabrol, Guy Sahun travaille, travaille... « Un petit poisson, un petit oiseau » que chante Juliette Gréco, est l'une de ses œuvres.